

Ehemaligenverein des Johannes-Gymnasiums e.V.



Ehemaligenverein des Johannes-Gymnasiums e.V. * Johannesstraße 38 * 56112 Lahnstein

An
die Mitglieder des Ehemaligenvereins
des Johannes-Gymnasiums e.V.

Karl Heinz Birtel
Erster Vorsitzender

56112 Lahnstein
Johannesstraße 38

Telefon +49 2621 9697-0
Telefax +49 2621 9697-22

www.chemalige-johannes.de
email: ehemalige@chemalige-johannes.de

Lahnstein, 24. März 2022

30th Koblenz International Guitar Festival & Academy (29. Mai - 6. Juni 2022)

Liebe Vereinsmitglieder,

dieses Jahr feiert das den meisten von Ihnen / euch sicherlich gut bekannte Gitarrenfestival sein 30. Jubiläum und soll nach den Pandemie-bedingten Verwerfungen der letzten beiden Jahre wieder zum üblichen Zeitpunkt (Wochenende vor Pfingsten bis Pfingstmontag) stattfinden. Bereits jetzt möchte ich Ihre / eure Aufmerksamkeit auf das wie immer hochattraktive Programm lenken. Es ist dieser Mitgliederinfo beigegefügt.¹

Wie jedes Jahr unterstützt der Konzertdirektor, unser Ehemaliger Prof. Georg Schmitz (Abi 77), die Aktion „**Ehemalige für unser Johnny**“ in vielfältiger Weise. Er offeriert dem Johannes-Gymnasium ein kostenloses Angebot der Hochschule für Musik Mainz zur schulischen Vorbereitung im Musikunterricht oder in Workshops und zum Besuch eines darauf abgestimmten Konzertes des Gitarrenfestivals. Der Fachbereich Musik hat dies mit Interesse aufgenommen und prüft derzeit. Darüber hinaus wird es wieder Freikarten für ausgewählte Konzerte geben.

Frei nach Apostelgeschichte 20,35 („Geben ist seliger als nehmen.“) erinnere ich aber auch dieses Jahr daran, dass der Veranstalter des Gitarrenfestivals Gasteltern sucht, die junge Musikstudentinnen und -studenten im Alter von 18 – 25 Jahren aufnehmen. Die jungen Musikerinnen und Musiker müssen die teilweise hohen Anreisekosten z.B. aus Südamerika, Asien und den USA selbst tragen und wären für eine Entlastung ihres Reisebudgets dankbar. Es wäre deshalb schön, wenn einige von Ihnen / euch oder auch jemand aus dem Bekanntenkreis sich als Gasteltern bereit erklären könnten. Es geht um Übernachtungsmöglichkeiten (möglichst mit Frühstück). Die **Gasteltern** erhalten als Dankeschön zwei Konzertpässe, die zum **kostenlosen Besuch aller Veranstaltungen** des Festivals berechtigen. Zusagen aber auch Nachfragen bitte an Frau Ute Klemmer (info@koblenzguitarfestival.de). Wichtige Infos im Falle einer Zusage sind der für Sie / euch in Frage kommende Zeitraum sowie die Anzahl der Gäste, die Sie / ihr aufnehmen wollt.

Es war mir wichtig, Ihnen / euch diese Information mit genügend großem Planungsvorlauf für die Unterbringung der anreisenden Festival-Teilnehmer zukommen zu lassen. Natürlich werde ich zeitgerecht mit weiteren Details zum Gitarren-Festival auf Sie / euch wieder zukommen.

Mit freundlichen Grüßen

Karl Heinz Birtel
1. Vorsitzender

¹ Die Veranstaltung zieht Musiker aus der ganzen Welt nach Koblenz. Nähere Informationen über das Festival und das aktuelle Konzert-Programm erhalten Sie / erhaltet ihr unter www.koblenzguitarfestival.de.

30th Koblenz International Guitar Festival & Academy

29. Mai bis 6. Juni 2022

Veranstaltungsplan

Sonntag 29. Mai 2022

14.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Tagungszentrum

Koblenz International Guitar Competition Hubert Käppel 1. Runde

18.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Großer Saal

Prelude Concert am Festivalvorabend, Chor und Orchester der Hochschule für Musik Mainz mit Musik von Ludwig van Beethoven (Messe C-Dur op. 86, Dirigent: Christian Rohrbach) und Johannes Brahms (Sinfonie c-moll op. 68, Dirigent: Wolfram Koloseus)

Montag 30. Mai 2022

10.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition 1. Runde

17.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Carlo Curatolo (Italien), 1st Prize 2021

20.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Solorecital Manuel Barrueco (USA/Kuba)

Dienstag 31. Mai 2022

10.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition 1. Runde

17.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Liying Zhu (China), 1st Prize 2015

20.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Solorecital Alvaro Pierri (Uruguay)

Mittwoch 1. Juni 2022

10.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition Zwischenrunde

17.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Igor Klokov (Russland), 1st Prize 2019

20.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Solorecital Marcin Dylla (Polen)

Donnerstag 2. Juni 2022

10.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Guitar Competition 2. Runde

17.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Gabriel Bianco (Frankreich), 1st Prize 2010

20.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Aniello Desiderio (Italien) & Zoran Dukic (Kroatien), CD-Release Konzert 'Live in Koblenz' in Zusammenarbeit mit der GuitarCoop São Paulo

Freitag 3. Juni 2022

10.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Guitar Competition 2. Runde

15.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Tagungszentrum

Vortrag Michael Macmeeken (Guitar Heritage Editions):

New critical guitar editions, a fresh look and update for Sor and Llobet

17.00 Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Marko Topchii (Ukraine), 1st Prize 2020

20.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Großer Saal

Friday Night for Guitar & Orchestra, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Pavel Baleff (Musikalische Leitung, Bulgarien), Dale Kavanagh & Thomas Kirchhoff (Amadeus-Duo, Kanada/D), Hans-Werner Huppertz (D), Goran Krivokapic (D/Montenegro), Lorenzo Micheli & Matteo Mela (SoloDuo, Italien) mit Musik von Ralph Vaughan Williams (Ouvertüre zu 'The Wasps'), Stephen Goss (Koblenz Concerto für zwei Gitarren und Orchester), Joaquín Rodrigo (Concierto andaluz für vier Gitarren und Orchester) und Nikolai Rimsky-Korsakoff (Capriccio espagnol)

Samstag 4. Juni 2022

11.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Matinee Judicaël Perroy (Frankreich)

15.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Gesprächskonzert Alberto Mesirca (Italien):

New perspectives on tradition, Sylvano Bussotti, Claudio Ambrosini, Frantz Casséus and Angelo Gilardino (in Memoriam)

17.00 Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Koblenz Competition Winners: Goran Krivokapic (D/Montenegro), 1st Prize 2003

20.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Solorecital David Russell (Schottland)

Sonntag 5. Juni 2022

11.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Matinee Lukasz Kuropaczewski (Polen)

14.30 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Neue Werke für Gitarre solo von Birger Petersen, Immanuel Ott, Oliver Korte, Markus Roth und Matthias Schlothfeldt (alle D), Auftragskompositionen des Koblenz Guitar Festival & Academy uraufgeführt von Tomasz Zawierucha (Polen), Otto Tolonen (Finnland), Liying Zhu (China), Tristan Angenendt (D) und Goran Krivokapic (D/Montenegro). Die Werke werden zweimal gespielt, zwischen beiden Konzertteilen Round Table mit den Komponisten unter der Gesprächsleitung von Prof. Dr. Stephen Goss (London)

18.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Rheinsaal

Blaue Stunde, Concert surprise mit Musik für Gitarre und Gesang

20.00 Uhr Rhein-Mosel-Halle Großer Saal

30 Jahre Jazz im Koblenz Guitar Festival, Festkonzert mit dem Sebastian Sternal Trio (Sebastian Sternal – Klavier, Henning Sieverts – Bass, Jonas Burgwinkel – Schlagzeug, alle D) feat. Wolfgang Muthspiel (Gitarre, Österreich)

Montag 6. Juni 2022

11.00 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Preis für das Lebenswerk der Koblenz International Guitar Academy, Musikalischer Festakt für Hubert Käppel

14.30 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Koblenz International Guitar Competition Hubert Käppel, Finale

19.30 Uhr Kurfürstliches Schloss Kaisersaal

Konzert der Preisträger und Preisverleihung, eingeleitet vom Ensemble der Junior Guitar Academy unter der Leitung von Jörg Gauchel

<http://www.koblenzguitarfestival.de/>

<https://www.facebook.com/pages/Koblenz-International-Guitar-Festival/322050283570>