



## Ehemaligenverein des Johannes-Gymnasiums e.V.

Ehemaligenverein des Johannes-Gymnasiums e.V. · Johannesstraße 38 · 56112 Lahnstein

An die Mitglieder des Ehemaligenvereins des  
Johannes-Gymnasiums e.V.

**Karl Heinz Birtel**  
Erster Vorsitzender

56112 Lahnstein  
Johannesstraße 38

Telefon +49 2621 9697 - 0  
Telefax +49 2621 9697 - 22

www.ehemalige-johannes.de  
email: [ehemalige@ehemalige-johannes.de](mailto:ehemalige@ehemalige-johannes.de)

Lahnstein, 14. März 2024

### Jahrbücher des Schuljahres 2022/23 und 32th Koblenz Guitar Festival & Academy

Liebe Vereinsmitglieder,  
mit dieser Mitgliederinformation kann ich Ihnen/Euch wieder Einiges anbieten, nämlich die Teilhabe am Schul-  
leben durch Bestellung des Jahrbuchs 2022/23 sowie die Beherbergung von jungen Gitarristen für das Koblenzer  
Gitarrenfestival. Beides ist sehr bereichernd. Hierzu die näheren Informationen:

#### - Jahrbücher

Das Johannes-Gymnasium hat das Jahrbuch 2022/23 fertiggestellt. Es soll Ende März 2024 gedruckt vorliegen.  
Der Ehemaligenverein hat einen Anteil Jahrbücher erworben und stellt sie seinen Mitgliedern kostenlos zur Ver-  
fügung. Bei Interesse um Zusendung bitte ich um eine **formlose Bestellung per E-Mail an [ehemalige@ehemalige-johannes.de](mailto:ehemalige@ehemalige-johannes.de), versehen mit Name und Lieferadresse**. Die Zusendung erfolgt dann um die Osterzeit,  
wenn uns die Jahrbücher vorliegen.

#### - 32th Koblenz Guitar Festival & Academy (12.-24. Mai 2024)

Wie jedes Jahr unterstützt der Konzertdirektor, unser Ehemaliger Prof. Georg Schmitz (Abi 77), die Aktion  
„**Ehemalige für unser Johnny**“ in vielfältiger Weise. Er offeriert dem Johannes-Gymnasium ein kostenloses  
Angebot der Hochschule für Musik Mainz zur schulischen Vorbereitung im Musikunterricht oder in Workshops  
und zum Besuch eines darauf abgestimmten Konzertes des Gitarrenfestivals. Darüber hinaus wird es wieder  
Freikarten für ausgewählte Konzerte geben.

Der Veranstalter des Gitarrenfestivals sucht aber auch Gasteltern, die junge Musikstudentinnen und -studenten  
im Alter von 18 – 25 Jahren aufnehmen. Die jungen Musikerinnen und Musiker können eine Entlastung ihres  
Reisebudgets gut gebrauchen. Es wäre deshalb zu begrüßen, wenn einige von Ihnen / euch oder auch jemand  
aus dem Bekanntenkreis sich als Gasteltern bereit erklären könnten. Es geht um Übernachtungsmöglichkeiten.  
Die **Gasteltern** erhalten als Dankeschön zwei Konzertpässe, die zum **kostenlosen Besuch aller Veranstaltungen**  
des Festivals berechtigen. Das wieder außerordentlich hochwertige Konzertprogramm ist dieser Information  
beigefügt. Zusagen aber auch Nachfragen bitte an Frau Ute Klemmer ([info@koblenzguitarfestival.de](mailto:info@koblenzguitarfestival.de)) oder na-  
türlich auch an Georg Schmitz (gleiche E-Mailadresse). Wichtige Infos im Falle einer Gasteltern-Zusage sind der  
für Sie / Euch in Frage kommende Zeitraum sowie die Anzahl der Gäste, die Sie / Ihr aufnehmen wollt.

Mit freundlichen Grüßen

Karl Heinz Birtel

1. Vorsitzender

## Programm 32th Koblenz Guitar Festival & Academy

### Sonntag 12. Mai 2024

14.00 Uhr | Tagungszentrum | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Competition Hubert Kappel | 1. Runde  
18.00 Uhr | Großer Saal | Rhein-Mosel-Halle  
Von alten Göttern  
Chor und Orchester der Hochschule für Musik Mainz unter der  
Leitung von Mihaly Zeke (Ungarn / D) mit Musik von Felix  
Mendelssohn Bartholdy (Ouverture zum Märchen von der schönen  
Melusine op. 32, Die erste Walpurgisnacht op. 60) und Johannes  
Brahms (Nanie op. 82, Schicksalslied op. 54)

### Montag 13. Mai 2024

10.00 Uhr | Tagungszentrum | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Competition | 1. Runde  
17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
My Favourite Pieces I  
Aniello Desiderio (Italien)  
19.00 Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Eröffnungskonzert Duo Melis  
Susana Prieto (Spanien) & Alexis Muzurakis (Griechenland)

### Dienstag 14. Mai 2024

10.00 Uhr | Tagungszentrum | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Competition | 1. Runde  
17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
My Favourite Pieces II  
Zoran Dukic (Kroatien)  
19.00 Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Concert Surprise  
Judicael Perroy (Frankreich) mit seinen Gästen  
Marko Topchii (Ukraine), Lovro Peretić (Kroatien)  
und Raphael Feuillatre (Frankreich)

### Mittwoch 15. Mai 2024

17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
My Favourite Pieces III  
Goran Krivokapic (Montenegro / D)  
19.00 Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Solorecital  
Manuel Barrueco (USA / Kuba)

### Donnerstag 16. Mai 2024

10.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Competition | 2. Runde  
17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
My Favourite Pieces IV  
Marcin Dylla (Polen)  
19.00 Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Solorecital  
Marco Tamayo (Österreich / Kuba)

### Freitag 17. Mai 2024

10.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Competition | 2. Runde  
15.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
CD-Release-Konzert  
Glauber Rocha (Brasilien)  
17.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
My Favourite Pieces V  
Alvaro Pierrri (Uruguay)  
19.00 Uhr | Rheinlounge | Rhein-Mosel-Halle  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Großer Saal | Rhein-Mosel-Halle  
Friday Night for Guitar & Orchestra  
Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Fabio Zanon (Gitarre / Brasilien),  
Lukasz Kuropaczewski (Gitarre / Polen) und Benjamin Shwartz  
(Musikalische Leitung / USA) mit Musik von Silvestre Revueltas  
(Sensemaya), Heitor Villa-Lobos (Konzert für Gitarre und Orchester),  
Tōru Takemitsu („To the Edge of Dream“ für Gitarre und Orchester) und  
Bela Bartok (Suite aus „Der wunderbare Mandarin“ Sz 73)

### Samstag 18. Mai 2024

09.00 – 13.00 Uhr | Tagungszentrum | Rhein-Mosel-Halle  
Seminar Nachdenken über Musik, Vorträge, Workshops, Round Table  
mit Prof. Dr. Immanuel Ott (Leitung) u.a.  
10.00 | Großer Saal | Rhein-Mosel-Halle  
Public Masterclass für Gitarre & Orchester mit Lukasz Kuropaczewski  
15.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Musik für Laute  
Evangelina Mascardi (Argentinien) spielt Bach, Weiss und Kellner  
17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Sonatas & Partitas revisited – The Bach Project  
Thorsten Drucker (Gitarre, E-Gitarre, Elektronik / D)  
19.00 Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Solorecital  
David Russell (Schottland)

### Sonntag 19. Mai 2024

09.00 – 11.30 Uhr | Tagungszentrum | Rhein-Mosel-Halle  
Seminar Nachdenken über Musik | Fortsetzung  
12.00 Uhr | Großer Saal | Rhein-Mosel-Halle  
Koblenz Guitar Festival Chamber Orchestra, Maurizio Deiana  
(Musikalische Leitung / Italien), Yucen Du (Gitarre / China) und  
Stefan Besan (Violine / Rumänien) mit Musik von Joaquin Rodrigo  
(Fantasia para un gentilhombre) und Felix Mendelssohn Bartholdy  
(Violinkonzert d-Moll BWV O 3), Prüfungskonzerte im Studiengang  
Konzertexamen der Hochschule für Musik Mainz  
15.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Solorecital  
Meng Su (China)  
17.00 Uhr | Rheinsaal | Rhein-Mosel-Halle  
Solorecital  
Tilman Hoppstock (D),  
Jubiläumskonzert 40 Jahre D'Addario Artist 19.00  
Uhr | Gartensaal | Kurfürstliches Schloss  
Pre-Concert Talk & Wine Tasting  
20.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Recital „Ici, ailleurs, autre part“ mit  
Marina Viotti (Mezzosopran / Schweiz),  
Gabriel Bianco (Gitarre / Frankreich) und  
Leonard Disselhorst (Violoncello / D)

### Montag 20. Mai 2024

11.00 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Preis für das Lebenswerk der  
Koblenz International Guitar Academy  
Musikalischer Festakt für Manuel Barrueco  
14.30 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Koblenz Guitar Competition Hubert Kappel | Finale  
19.30 Uhr | Kaisersaal | Kurfürstliches Schloss  
Konzert der Preisträger und Preisverleihung, eingeleitet vom  
Ensemble der Junior Guitar Academy  
unter der Leitung von Jorg Gauchel

Tickets & Infos:

**[koblenzguitarfestival.de](https://www.koblenzguitarfestival.de)**

[www.facebook.com/pages/  
Koblenz-International-Guitar-Festival/322050283570](https://www.facebook.com/pages/Koblenz-International-Guitar-Festival/322050283570)