

Tristan Angenendt, Fabian Arends, Sheila Arnold, Reza Askari, Manuel Barrueco, Barock Vokal, Benjamin Bergmann, Gabriel Bianco, Biczó String Quartet, Larissa Botos, Nigel Boyle, Petrit Çeku, Aniello Desiderio, Birgitta Diehl-Kohli, Thorsten Drücker, Zoran Dukic, Marcin Dylla, Claudia Eder, Alfred Eickholt, József Eötvös, Manuel Fischer-Dieskau, Jörg Gauchel, Dejan Gavric, Alexander Gelhausen, Glücksklee-Quartett, Mayan Goldenfeld, Olaf Van Gonnissen, Stephen Goss, Frank Haunschild, Thomas Hell, Tilmann Höhn, Hans-Werner Huppertz, Hubert Käppel, Dale Kavanagh, Marcelo Kayath, Igor Klokov, Balász D. Kecskés, Wolfram Koloseus, Goran Krivokapic, Lukasz Kuropaczewski, Lucio Matarazzo, Johannes Monno, Thomas Müller-Pering, Orchester der Hochschule für Musik Mainz, Judicaël Perroy, Matthew Peters, Russell Poyner, Alexander S. Ramirez, David Russell, Helen Sanderson, Tadashi Sasaki, Ildikó Szabady, Günter Schillings, Stephan Schlemper, Lotti Szalai, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Pavel Steidl, Shai Terry, Otto Tolonen, Garry Walker, Fabio Zanon, Tomasz Zawierucha, Liying Zhu and many others.

Concerts, Masterclasses, Workshops, Lectures, Koblenz International Guitar Competition Hubert Käppel, Auditions Koblenz International Guitar Academy, Junior Guitar Academy, Guitar Fair ...

Information & Registration:
www.koblenzguitarfestival.de
info@koblenzguitarfestival.de

Georg Schmitz: +49 170 3 11 54 46
 Russell Poyner: +49 176 20 42 93 62
 Tristan Angenendt: +49 177 5 44 04 57

Office:
 Koblenz Guitar Festival & Academy
 Museumstr. 38a, D-56564 Neuwied
info@koblenzguitarfestival.de



KOBLENZ
VERBINDET.

Koblenz-Touristik



Café Hahn Koblenz



D'Addario

Volksbank RheinAhrEifel eG
 Wir sind Heimat!



AureaVox



Koblenzer Kultur | Stiftung



Klassik, die bewegt!



LISZT ACADEMY
FOUNDED 1875

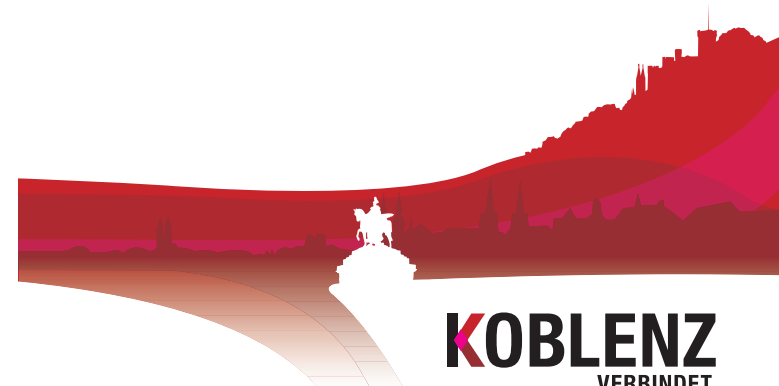


cultura artistica



28th KOBLENZ INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL & ACADEMY

24. Mai - 1. Juni 2020



KOBLENZ
VERBINDET.

Koblenz-Touristik

Sonntag, 24. Mai 2020

14.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition Hubert Käppel 1. Runde

18.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Großer Saal

Zum Beethoven-Jahr 2020: „Prelude Concert am Festivalvorabend“, Orchester der Hochschule für Musik Mainz, Benjamin Bergmann (D-Violine), Manuel Fischer-Dieskau (D-Violoncello), Thomas Hell (D-Klavier) und Wolfram Koloseus (Österreich-Musikalische Leitung) mit Musik von Ludwig van Beethoven (Tripelkonzert, 5. Sinfonie)

Montag, 25. Mai 2020

10.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition 1. Runde

19.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Alfred Eickholt: Konzerteinführung Duo-Abend Goran Krivokapic und Dejan Gavric

20.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Eröffnungskonzert Goran Krivokapic (Montenegro/D-Gitarre) und Dejan Gavric (Serbien/D-Flöte)

Dienstag, 26. Mai 2020

10.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition 1. Runde

17.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Nachmittagskonzert Marcin Dylla (Polen)

19.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Hubert Käppel: Konzerteinführung Solorecital Zoran Dukic

20.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Solorecital Zoran Dukic (Kroatien)

Mittwoch, 27. Mai 2020

10.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Tagungszentrum

Koblenz Guitar Competition 1. Runde

17.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Nachmittagskonzert Petrit Çeku (Kosovo)

19.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Dr. József Eötvös: Konzerteinführung Solorecital Lukasz Kuropaczewski

20.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Solorecital Lukasz Kuropaczewski (Polen)

Donnerstag, 28. Mai 2020

10.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Koblenz Guitar Competition 2. Runde

17.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Zum Beethoven-Jahr 2020: Nachmittagskonzert Pavel Steidl (Tschechien) mit Musik aus Beethovens Zeit

19.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Olaf Van Gonnissen: Konzerteinführung Doppelkonzert Judicaël Perroy & Gabriel Bianco

20.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Doppelkonzert Judicaël Perroy & Gabriel Bianco (beide Frankreich)

Freitag, 29. Mai 2020

10.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Koblenz Guitar Competition 2. Runde

16.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Zum Beethoven-Jahr 2020: „Nimm sie hin denn, diese Lieder...“, Musik für Gesang und Gitarre aus Beethovens Zeit“, Nachmittagskonzert mit Barock Vokal-Kolleg für Alte Musik an der Hochschule für Musik Mainz (Leitung Prof. Claudia Eder) und Hans-Werner Huppertz (Gitarre-Artist in Residence Barock Vokal)

19.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinlounge

Prof. Dr. Stephen Goss: Konzerteinführung Friday Night for Guitar & Orchestra

20.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Großer Saal

„Friday Night for Guitar & Orchestra“, Staatsorchester Rheinische Philharmonie unter der Leitung von Garry Walker (Schottland), Thorsten Drücker (D-E-Gitarre), Aniello Desiderio (Italien-Gitarre): Zoltán Kodály-Tänze aus Galánta, Malcolm Arnold-Konzert für Gitarre und Orchester op. 67, Michael Daugherty-„Gee's Bend“ für E-Gitarre und Orchester, Béla Bartók-Suite aus „Der wunderbare Mandarin“ Sz 73

Samstag, 30. Mai 2020

10.30 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Werkstattkonzert „Towards the Sea: Japan und Europa im musikalischen Dialog“ mit dem Koblenz Guitar Festival String Orchestra sowie Solistinnen und Solisten des Festivals. Eine Kooperation von Koblenz Guitar Festival, Hochschule für Musik Mainz, Franz Liszt Akademie Budapest und MainzMusik.

12.30 Uhr - Liebfrauenkirche

„Musik zur Marktzeit“, Musik für zwei Gitarren mit Hubert Käppel & Hans-Werner Huppertz (beide D)

15.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Johannes Monno: Konzerteinführung Manuel Barrueco

16.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Solorecital Manuel Barrueco (USA/Kuba)

18.30 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Empfang der Koblenz International Guitar Society und der Förderer Mutter-Beethoven-Haus zu Ehren von Maria Magdalena van Beethoven

20.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Zum Beethoven-Jahr 2020: „Sie war mir eine so gute und lebenswürdige Mutter, meine beste Freundin“, Konzert im Angedenken an Maria Magdalena van Beethoven mit dem Koblenz Guitar Festival String Orchestra, Dale Kavanagh (Kanada-Gitarre), Fabio Zanon (Brasilien-Gitarre), Alexander S. Ramirez (D/Peru-Gitarre), Shai Terry (Israel-Gesang), Sheila Arnold (D-Hammerklavier), Aniello Desiderio (Italien-Gitarre), Zoran Dukic (Kroatien-Gitarre), Mayan Goldenfeld (Israel/Italien-Gesang), Benjamin Bergmann (D-Violine), Nigel Boyle (Großbritannien-Sprecher), Larissa Botos (D-Gesang) und anderen. Konzeption und Leitung: Russell Poyner (D/Großbritannien). Eine Kooperation von Koblenz Guitar Festival, Hochschule für Musik Mainz und Franz Liszt Akademie Budapest.

Sonntag, 31. Mai 2020

10.30 Uhr - Citykirche am Jesuitenplatz

Festliche Pfingstmesse in Zusammenarbeit mit den Arnsteiner Patres, musikalisch gestaltet von Solistinnen und Solisten sowie Ensembles des Festivals

15.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Gartensaal

Prof. Hans-Werner Huppertz: Konzerteinführung Solorecital David Russell

16.00 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Solorecital David Russell (Schottland)

20.00 Uhr - Café Hahn Koblenz-Güls

Zum Beethoven-Jahr 2020: „The Blues and Beyond“, Jazzabend mit Frank Haunschild (D-Gitarre), Tilmann Höhn (D-Gitarre), Alexander Gelhausen (D-Gesang), Reza Askari (D-Kontrabass) und Fabian Arends (D-Schlagzeug)

Montag, 1. Juni 2020

11.00 Uhr - Rhein-Mosel-Halle, Rheinsaal

Matinee: CD-Release Konzert Igor Klokov (Russland), 1. Preis Koblenz Guitar Competition 2019

13.30 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Koblenz International Guitar Competition Hubert Käppel 2020 Finale

19.30 Uhr - Kurfürstliches Schloss, Kaisersaal

Preisverleihung und Preisträgerkonzert, eingeleitet vom Junior Guitar Ensemble unter der Leitung von Jörg Gauchel

Ticket Service

Tourist-Information Koblenz

im Forum Confluentes, Zentralplatz 1, Koblenz
Telefon: 0261/19433

Ticket Regional

www.ticket-regional.de
Telefon: 0651 97 90 777

www.koblenzguitarfestival.de

